



36 E<sup>9</sup> A<sup>7</sup> Cm<sup>6</sup>/D D<sup>7</sup> Gm

— и слов-но нет пу-ти на- зад в за- кат- ный час. По- гас, и сра- зу мгла

42 C<sup>7</sup> F E<sup>b</sup> Dm/A

— на серд- це мне лег- ла, как буд- то взгляд про- щаль- ный твой

46 Dm<sup>6</sup>/A A<sup>7</sup>(b<sup>9</sup>) Dm<sup>7</sup> E<sup>7</sup>(b<sup>5</sup>) A<sup>7</sup> Dm E<sup>7</sup>(b<sup>9</sup>) A<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> E<sup>7</sup>(b<sup>5</sup>) A<sup>7</sup> Dm A<sup>7</sup> Dm

Для повторения | Для окончания

— у- нёс лю- бовь с со- бой. // - бой.

1. Если б можно было знать заранее,  
 В месяце каком, в который час  
 К нам любовь неожиданная нагрянет,  
 Жизнь была б спокойнее для нас.  
 Вот и мы с тобой не угадали,  
 Как пришла и как ушла любовь,  
 И в прощальный миг не избежали  
 Грустных глаз и неуместных слов.

2. Что поделать, но судьба свершила  
 Резкий и неожиданный поворот.  
 Рано или поздно, всё, что было,  
 Время беспощадное сотрёт.  
 Образ затеряется любимый  
 Среди взлётов жизненных и круч.  
 Бывшая любовь невозвратима,  
 Как невозвратим прощальный луч.

*Притив:* Прощальный луч блеснул вдали,  
 Блеснул в последний раз,  
 Вечерний сад огнём залил  
 И вдруг погас.  
 Погас, и сразу мгла  
 На сонный сад легла,  
 Как будто луч с собой унёс  
 Всю свежесть алых роз.  
 Как этот луч, блеснул твой взгляд,  
 Сверкнул и вмиг погас,  
 И словно нет пути назад  
 В закатный час.  
 Погас, и сразу мгла  
 На сердце мне легла,  
 Как будто взгляд прощальный твой  
 Унёс любовь с собой.