

Долалай

Слова: Р. Гамзатов, перевод: Я. Козловский

Музыка: П. Бюль Бюль оглы

Быстро $\text{♩} = 99$

АСП №1679

Музыкальная партитура песни «Долалай». Песня написана в мажорном ладу (ключ G) и метре 6/8. Темп обозначен как «Быстро» с темповым показателем $\text{♩} = 99$. Музыкальная нота ASPI №1679. Песня состоит из восьми строк музыкального текста, каждая строка содержит ноты и текст. Аккорды указаны над нотами.

1 Па-рень пес-ню по-ёт о дев-чон-ке од-ной, а в ко-го он влюб-лён — от-га-
4 дай! Вмес-то и-ме-ни ми-лой зву-чит под лу-ной: "До-ла-
7 лай, до-ла-лай, до-ла-лай!" Рев-ность серд-це сжи-га-ет на
10 тай-ном ко-стре, у-слы-ха-ла же-на не-зна-чай — муж, сед-
13 ла-я ко-ня, на-пе-вал во дво-ре: "До-ла-лай, до-ла-лай, до-ла-лай!" До-ла-
17 лай. До-ла-лай. До-ла-лай. До-ла-лай. Рев-ность
25 серд-це сжи-га-ет на тай-ном ко-стре, у-слы-ха-ла же-на не-зна-
28 чай — муж, сед-ла-я ко-ня, на-пе-вал во дво-ре: "До-ла-

31 $E\flat 7(b5)$ D^7 G^6 Для повторения

лай, до- ла- лай, до- ла- лай!" В тём-ной //

35 G $E\flat 7(b5)$ D^7 G Для окончания

-ной, а в ко- го он влюб- лён — от- га- дай! А в ко-

38 $A^7(b5)$ D^7 G^6

го он влюб- лён — от- га- дай!

Парень песню поёт о девчонке одной,
 А в кого он влюблён — отгадай!
 Вместо имени милой звучит под луной:
 «Долалай, долалай, долалай!»

Ревность сердце сжигает на тайном костре,
 Услыхала жена невзначай —
 Муж, седлая коня, напевал во дворе:
 «Долалай, долалай, долалай!»

В тёмной бездне звезда над высокой горой,
 Ты гори, ты свети, ты пылай!
 Я, слагая стихи, напеваю порой:
 «Долалай, долалай, долалай!»

Вместо имени милой звучит под луной:
 «Долалай, долалай, долалай!»
 Парень песню поёт о девчонке одной,
 А в кого он влюблён — отгадай!